

A thick, textured stroke of red paint is applied diagonally across the frame, set against a plain white background. The paint has a visible brushstroke texture with some cracking and uneven edges.

**Luci**

その照明環境は、  
正しく色を判断できますか？



# 様々な場面で、 「色」は見られています。

季節ごとの流行が反映され、日々最新の技術と成分に更新されていく化粧品業界。競争は激化し、ブランドイメージや商品に合わせた訴求効果のあるパッケージも重要視されています。デザイン・調色・写真など色合いを正確に扱う必要がある場面では、光によって色彩が微妙に違って見え、大きな問題となっています。審美眼に自信を持てる照明環境を整えることが、ブランディング構築につながると言っても過言ではないでしょう。



# 演色性の高い光で 質の高い仕事を

自然光に限りなく近い  
超高演色LEDは、  
正しい色味を再現し、  
色むらや細かな違いを  
格段に見やすくします。



# 審美眼に自信が持てる Luciの超高演色照明

演色性とは…

CIE (国際照明委員会)とJIS (日本興業規格)が定めた  
基準光 (最高値Ra100)となる自然光との  
色の見え方のズレを数値にして評価したもの



ルーチ・スペクトC シリーズ

Ra97と自然光に限りなく近い演色性を持つLED照明。  
その物が持つ本来の色を忠実に再現し、  
室内でも太陽のもとと同じ色彩で見ることが可能です。



### ルーチ・タープ

広範囲を照らす、面発光。  
影の出ない光は、目に優しく  
検査効率をアップします

型番 — LTP-0585-0445\*-A  
サイズ — W585\*H80\*D445 mm  
質量 — 7 kg  
光源色 — D:昼光色 (D65)  
          N:昼白色 (D50)



### ルーチ・レクタ AAA スペクトC

バータイプの高演色照明  
蛍光灯の代替や、タープとの併用で  
環境光の高演色化をサポートします

型番 — LRESC-0503-1003\*-DF-I  
サイズ — W503 / 1003\*H39\*D24 mm  
質量 — 220 / 420 g  
光源色 — D:昼光色 (D65)  
          N:昼白色 (D50)



株式会社 **Luci**

東京本社 〒107-0052 東京都港区赤坂 4-13-13 赤坂ビル 3F  
TEL 03-6327-7409 FAX 03-6327-7410  
info@luci.co.jp  
<http://zero-to-one.luci.co.jp>